**Расписание дистанционных активностей обучающихся в рамках реализации**

**дополнительной общеобразовательной программы «В мире танца»**

С 06.04 по 30.05.2020 года

Учитель: Панкрушина Н.В.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Содержание материала | Форма передачи, используемые ресурсы | Форма учета активности обучающихся |
| 1 | 10.04 | Слушание музыки | [https://www.youtube.com/watch?v=eqW-cB\_aI4w](https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?v%3DeqW-cB_aI4w&sa=D&ust=1589491879187000) | Слушаем музыку, делимся впечатлениями в VK |
| 2 | 17.04 | Музыкально – танцевальная игра «Ручки» | [https://www.youtube.com/watch?v=41mb83ZNvAQ](https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?v%3D41mb83ZNvAQ&sa=D&ust=1589491869399000) | Выполнение заданий, видеоотчет по желанию. |
| 3 | 24.04 | Детский народный танец «Колокольчики» | [https://www.youtube.com/watch?v=J0ELJZu8EY8](https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?v%3DJ0ELJZu8EY8&sa=D&ust=1589491869402000) | Выполнение заданий, видеоотчет по желанию. |
| 4 | 8.05 | Музыкально – ритмические упражнения. | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2431066827505154448&text=музыкально+ритмические+упражнения+для+детей&path=wizard&parent-reqid=1590067910499967-1731465613450278528000288-production-app-host-man-web-yp-283&redircnt=1590067997.1 | Выполнение заданий, видеоотчет по желанию. |
| 5 | 15.05 | Танцевальный этюд в ритме вальса | [https://www.youtube.com/watch?v=CPJUnUP-aWM](https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?v%3DCPJUnUP-aWM&sa=D&ust=1589491869385000) | Выполнение заданий, видеоотчет по желанию. |
| 6 | 22.05 | Танцевальный этюд в ритме польки | [http://dancelib.ru/books/item/f00/s00/z0000020/st039.shtml](https://www.google.com/url?q=http://dancelib.ru/books/item/f00/s00/z0000020/st039.shtml&sa=D&ust=1589491869386000) | Выполнение заданий, видеоотчет по желанию. |
| 7 | 29.05 | Музыкально-ритмические игра(Приложение 1)  «Мыши и мышеловка» |  |  |

**Приложение 1.** Данный раздел включает важные и неотъемлемые для полноценного развития ребенка задачи. Форма игры создает условия для раскрытия эмоционального мира каждого ребенка и усвоения им необходимых знаний, понятий, формирования навыков в обстановке эмоционального комфорта. В процессе игры создаются условия для общения детей в паре, в группе, проявляются личностные качества, а педагог в процессе игры имеет возможность корректировать отношения между детьми, активизировать творческую деятельность группы, создавать условия для наиболее полного проявления каждого ребенка в рамках заданных правил.

«Музыкально-ритмические игры» **«Мыши и мышеловка»**

Описание: Дети становятся в один общий круг, держась за руки. Далее по команде преподавателя они производят расчет на «первый», «второй» (это делается затем, чтобы дети и преподаватель могли определить, кто будет являться «мышками», а кто – «мышеловкой»).

Далее все участники, являющиеся «первыми», делают шаг в круг и смыкают его, взяв друг друга за руки, образовывая замкнутую «мышеловку». А «вторые», т.е. «мышки» становятся за пределы «мышеловки». Начинается игра. Звучит музыка. На вступление «мыши» еще не двигаются и только потом, когда зазвучала основная мелодия «мыши» пробегают посередине «мышеловки» и проскакивают в воротца, которые образуют игроки «мышеловки», подняв сцепленные руки вверх. Как только музыка обрывается, игроки «мышеловки» опускают руки и закрывают «мышеловку». Оставшиеся «мышки» внутри, считаются пойманными. Они становятся в общий круг, присоединятся к «мышеловке».

 Игра продолжается. Можно провести игру 3-4 раза. А затем поменять игроков местами. «Вторые» становятся «мышеловкой», а «первые» - мышками.

Игра развивает и учит:

1. координацию движения ребенка;

2. умение ориентироваться в пространстве;

3. формировать рисунок танца – круг;

4. коллективной работе, находясь в роли «мышеловки»;

5. развивает музыкальность (так как начало и окончание движения связано с музыкой.